

**PLANO DE AÇÃO DA FUNDAÇÃO JOAQUIM NABUCO  
PARA O PLANO NACIONAL DA EDUCAÇÃO (PNE) – 2011/2020**  
Proposta Inicial

Ministério da Educação  
**Fernando Haddad**  
*Ministro da Educação*

Fundação Joaquim Nabuco  
**Fernando José Freire**  
*Presidente*

**Julia Kumi Kaneyasu**  
*Chefe de Gabinete*

**Mônica Monteiro**  
*Assessora Institucional*

**Marcelo Mário de Melo**  
*Assessor de Comunicação*

**Yves Goradesky**  
*Diretor de Planejamento e Administração*

**Morvan de Mello Moreira**  
*Diretor de Pesquisas Sociais*

**Silvana Meireles**  
*Diretora de Cultura*

**Rita de Cássia Barbosa de Araújo**  
*Diretora de Documentação*

**Maria Lucila Bezerra**  
Coordenação do Plano de Ação 2012-2020

**Vanja Carneiro Campos**  
Elaboração e concepção de texto

**Jan Souto Maior**  
**Domingos Sávio Cavalcanti**  
Concepção gráfica

**Maria Tereza Pereira Bentzen Pessoa**  
Revisão de texto

**Marcos Chacon**  
Apoio técnico

**PLANO DE AÇÃO DA FUNDAÇÃO JOAQUIM NABUCO  
PARA O PLANO NACIONAL DA EDUCAÇÃO (PNE) – 2011/2020**  
Proposta Inicial

**RECIFE**  
**Outubro, 2011**

## **Comissão Externa**

**Antonio Paulo Rezende**

*Universidade Federal de Pernambuco - UFPE*

**Aristides Monteiro**

*Instituto de Pesquisa Econômica Aplicada - IPEA*

**Arnóbio Gama**

*Fundação de Amparo à Ciência e Tecnologia de Pernambuco - FACEPE*

**Dalila Andrade**

*Universidade Federal de Minas Gerais – UFMG*

**Emídio Cantídio**

*Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior – CAPES*

**Francisco César Gonçalves**

*Secretário de Cultura do Estado da Paraíba*

**Ivon Fittipaldi**

*Universidade Federal de Pernambuco – UFPE*

**José Geraldo Eugênio de França**

*Instituto de Tecnologia de Pernambuco - ITEP*

**Janirza Cavalcanti**

*Conselho Deliberativo da Fundação Joaquim Nabuco – representante dos servidores*

**Jurema da Costa Seckler**

*Fundação Casa de Rui Barbosa*

**Lúcia Melo**

*Ministério de Ciência e Tecnologia - MCT*

**Marcelo Carneiro Leão**

*Universidade Federal Rural de Pernambuco - UFRPE*

**Paulo Linhares**

*Instituto de Estudos e Pesquisas para o Desenvolvimento do Estado do Ceará - INESP*

**Paulo Rubem Santiago**

*Deputado Federal*

**Tania Bacelar**

*Universidade Federal de Pernambuco - UFPE*

## SUMÁRIO

<b>APRESENTAÇÃO</b>	7
<b>A INSTITUIÇÃO</b>	9
<b>O PLANO</b>	11
<b>I. PLATAFORMA POLÍTICAS PÚBLICAS DA EDUCAÇÃO</b>	13
Linha de ação	
Gestão Educacional e Avaliação de Políticas Públicas	
Linha de ação	
Formação dos Profissionais da Educação	
<b>II. PLATAFORMA EDUCAÇÃO E SUSTENTABILIDADE SOCIOAMBIENTAL E CULTURAL</b>	15
Linha de ação	
Educação Ambiental	
Linha de ação	
Educação e Gestão Patrimoniais	
<b>III. PLATAFORMA EDUCAÇÃO, CIDADANIA E DIREITOS HUMANOS</b>	16
Linha de ação	
Promoção da consciência da cidadania e respeito à diversidade	
Linha de ação	
Promoção da cultura da não violência	
<b>IV. PLATAFORMA EDUCAÇÃO, TRABALHO E DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL</b>	17
Linha de ação	
Políticas de formação para o mercado de trabalho	
Linha de ação	
Desenvolvimento regional sustentável	
<b>V. PLATAFORMA EDUCAÇÃO, CULTURA E MEMÓRIA NO AMBIENTE EDUCACIONAL</b>	18
Linha de ação	
Preservação do patrimônio histórico e cultural	
Linha de ação	
Educação, Cultura e Arte	
Linha de ação	
Memória da Educação	



## APRESENTAÇÃO

Criado pelo Congresso Nacional, em 1949, o Instituto Joaquim Nabuco (posteriormente chamado Instituto Joaquim Nabuco de Pesquisas Sociais) transformou-se, no início da década de 1980, na atual Fundação Joaquim Nabuco. Com isso, sua missão e seus objetivos se ampliaram, transcendendo o âmbito das pesquisas socioeconômicas e passando também a contemplar a preservação e a difusão de valores culturais, a formação e a qualificação profissional em campos tão diversos quanto a gestão pública e a educação patrimonial e artística.

A atuação regional da Instituição — originalmente apenas no Nordeste e, desde 1980, igualmente voltada para o Norte do País — sempre marcou sua trajetória com uma síntese de educação e cultura, numa vocação pedagógica que se pautou pela ocupação de um espaço institucional único e de referência.

A partir de 2003, a Fundação Joaquim Nabuco — em sintonia com as transformações socioeconômicas do País lideradas pelo ex-presidente Luiz Inácio Lula da Silva — disponibiliza-se ainda mais para trabalhar por um Brasil menos desigual social e regionalmente e um Nordeste de fato desenvolvido. À vista de todos, os novos tempos dispensam quaisquer comentários e entusiasmas os mais céticos. O Nordeste está mudando, e aqui se destacam, sucintamente, de acordo com a economista Tania Bacelar, algumas dessas importantes transformações:

O avanço da indústria e do terciário moderno nas grandes cidades.

O surgimento de novas e modernas bases agrícolas nos vales dos principais rios da Região.

A redução do peso econômico (e político) do setor sucroalcooleiro.

O desenvolvimento de numerosas bases econômicas locais, algumas articuladas no mercado nacional e até mundial.

O fim da seca como drama social representando um avanço das políticas sociais no Brasil redemocratizado.

É diante desse novo e promissor cenário, e considerando a crescente demanda por uma Educação de qualidade, que a Fundação Joaquim Nabuco foi convocada, pelo Excelentíssimo Senhor Ministro da Educação Fernando Haddad, a se inserir no *Plano Nacional de Educação* (PNE) – 2011/2020<sup>1</sup>, ampliando, assim, sua presença como protagonista e colaboradora efetiva de um País com mais educação e socialmente mais inclusivo.

Em virtude dos grandes projetos governamentais — aí incluídos os do *Programa de Aceleração do Crescimento* (PAC) – e dos da nova realidade da Região Nordeste, o Plano de Trabalho ora proposto adota preferencialmente, como fruto de uma instituição federal de atuação regional, as áreas que compreendem a Bacia e a Transposição do Rio São Francisco, a Transnordestina, o Complexo Industrial Portuário de Suape e o Complexo Industrial Portuário de Pecém, e o roteiro de interiorização das universidades públicas.

Convém destacar, no entanto, que a articulação entre os atores nacionais, fincada em pensamento prospectivo, leva o Plano da Fundação a observar também a dinâmica de crescimento/desenvolvimento em territórios que, no processo de expansão econômica, deverão ser integrados. Assim, outros recortes poderão ser somados à reflexão e ação da Instituição, de forma a garantir a construção de uma trajetória sustentada de desenvolvimento para o Brasil.

Considerando o curto, médio e longo prazos, as ações previstas neste documento agrupam-se, respectivamente, de 2012 a 2015, de 2016 a 2018, e de 2019 em diante, todas pautadas para atender, em última análise, à Pesquisa, à Formação e à Difusão enquanto atividades inerentes à missão institucional da Fundação Joaquim Nabuco.

---

<sup>1</sup> O PNE é um Projeto de Lei que se encontra no Congresso Nacional para análise e apreciação e, desse modo, sujeito a alterações em suas proposições.

Discutido e democraticamente elaborado pelas diversas instâncias institucionais, o presente Plano reafirma os objetivos de produzir, acumular e difundir conhecimentos, além de pesquisar, preservar e assegurar a memória coletiva da sociedade brasileira e, em especial, a do Nordeste do País. Entende-se que a Fundação guarda compromisso de pensar o Brasil a partir do Nordeste, de modo a oferecer uma compreensão mais ampla do homem brasileiro. Portanto, de forma abrangente, a Instituição considera fundamental pensar e formular modelagem que reflita o conjunto nacional . Neste sentido, assinalem-se suas grandes diretrizes:

Buscar a confluência das ações da Fundação Joaquim Nabuco com o *Plano Nacional de Educação*, o *Plano Nacional de Cultura* e a *Política Nacional de Educação Ambiental*;

Pesquisar, formar e difundir como atividades institucionais permanentes;

Relacionar a inserção territorial da Fundação Joaquim Nabuco às transformações sociais, econômicas, culturais e políticas que impactam nas formas de a Região Nordeste se articular com o País e o mundo; neste sentido, o Plano privilegiou as seguintes áreas de atuação: Bacia e Transposição do Rio São Francisco, Transnordestina, Complexo Industrial Portuário de Suape, Complexo Industrial Portuário de Pecém e áreas envolvidas no processo de interiorização das universidades públicas;

Promover a interiorização das ações da Fundação, especialmente nos eixos de desenvolvimento do Nordeste, elegendo temáticas e atividades que contribuam para o empoderamento da população.

Para dar suporte a essas diretrizes, foram estabelecidas cinco Plataformas Temáticas, a saber:

Políticas Públicas da Educação;

Educação e Sustentabilidade Socioambiental e Cultural;

Educação, Cidadania e Direitos Humanos;

Educação, Trabalho e Desenvolvimento Sustentável;

Educação, Cultura e Memória no Ambiente Educacional.

Por sua vez, cada uma dessas Plataformas Temáticas é constituída por Linhas de Ação e Metas (voltadas para a Formação, a Pesquisa e a Difusão), cujas Estratégias estão agrupadas ao fim deste trabalho.

Finalmente, cabe assinalar que o presente documento, uma vez examinado e acatado pelo Ministério da Educação, dependerá, para sua efetiva aplicação, de recursos humanos e financeiros a serem buscados e viabilizados não só junto ao Governo Federal, como também junto a organismos nacionais e internacionais, a exemplo de entidades como a Unesco, fundações de pesquisa, órgãos de fomento em geral e universidades. Desta forma, a Fundação Joaquim Nabuco espera estar posicionada num mundo de exigências globais e atender e servir aos anseios da sociedade na qual se insere e da qual se orgulha.

Recife, outubro de 2011

Fernando José Freire  
Presidente da Fundação Joaquim Nabuco

## A INSTITUIÇÃO

Preconizada no Congresso Nacional, criada por vontade parlamentar, a Fundação Joaquim Nabuco despontou no cenário brasileiro em 1949, pelo esforço e iniciativa do então deputado federal constituinte Gilberto Freyre, que defendeu na tribuna a criação de um centro de estudos sociais no Nordeste brasileiro.

O autor de Casa-grande & senzala manifestou o desejo de realizar uma espécie de inquérito científico sobre as condições de vida do trabalhador rural, pretendendo dar base regional aos estudos sobre o homem brasileiro.

Assim, se ergueu na cidade do Recife, após plenárias acirradas, o Instituto Joaquim Nabuco, instituição dedicada ao estudo sociológico das condições de vida do trabalhador brasileiro da região agrária do Nordeste do País nos seus amplos aspectos: sociais, econômicos e culturais. O IJN – denominado Instituto Joaquim Nabuco de Pesquisas Sociais (IJNPS) na década de 1960 – foi constituído, originariamente, como órgão administrativo do Ministério da Educação e Saúde.

Em rápida retrospectiva, a primeira pesquisa realizada pela Instituição contou com o apoio da Organização das Nações Unidas (ONU). Em 1951, tratou-se de estudar o problema da habitação rural nos Estados de Alagoas, Pernambuco, Paraíba, Rio Grande do Norte e Ceará, e apresentar sugestões para melhorá-la, por meio do emprego de materiais locais e de um melhor desempenho das construções, considerando inclusive fatores relacionados às condições de saúde. A segunda resultado de acordo com a Organização das Nações Unidas para a Educação, a Ciência e a Cultura (Unesco), em que se propôs um plano de pesquisa sobre as relações raciais no Brasil.

Com o mesmo propósito, seguiram-se outras igualmente pioneiras sobre o Padrão de Vida das Famílias Brasileiras; Mortalidade e Longevidade em municípios da Mata, Agreste e Sertão de Pernambuco; e Estatísticas do Ensino Primário no Nordeste Oriental, para citar apenas algumas desse período inicial, também responsável por sediar o intercâmbio de bolsistas nacionais e estrangeiros, que aqui vieram estudar a realidade nordestina, com o objetivo de elaborar teses em nível de pós-graduação, e no Instituto encontraram um centro de pesquisas científicas preparado para a orientação de trabalhos acadêmicos, exercendo função complementar às universidades.

Nesse recorte, em 1980, o Instituto passa a ser Fundação, amplia a sua área de atuação, abrangendo também a região Norte do Brasil, e apresenta dentre outros objetivos gerais:

Promover a execução de estudos, pesquisas, planos e projetos destinados à compreensão da realidade socioeconômica e cultural das regiões que constituem sua área de atuação, com vistas à melhoria das condições de vida do homem brasileiro, especialmente do trabalhador rural, difundindo os seus resultados;

Preservar os valores histórico-culturais, promovendo a documentação em suas múltiplas formas, inclusive a museologia, pesquisando, estimulando e difundindo manifestações culturais regionais;

Dispensar, no seu campo de atividades e sempre que possível, assistência educacional gratuita a estudantes carentes.

Nos anos de 1990, a Fundação elege sete áreas temáticas para desenvolver as suas atividades: Cultura e Identidade; Pensamento Social no Brasil; Estado, Cidadania e Atores Sociais; Gênero, Família e Idade; Desenvolvimento Regional e Urbano e Políticas Públicas; População e Exclusão Social; Sociedade, Agricultura e Meio Ambiente.

A partir de 2003, inicia-se um processo de maior aprofundamento do vínculo institucional da Fundação com o Ministério da Educação, por força do desafio que a população brasileira impôs ao Governo Federal de promover profundas mudanças no modelo de desenvolvimento em vigor, as quais passaram a exigir educação de qualidade para todos os brasileiros, urgência na redução da pobreza e das desigualdades sociais, redução dos desequilíbrios regionais, maior distribuição de renda, melhores oportunidades de trabalho, e ambiente com sustentabilidade.

A Fundação Joaquim Nabuco reafirma o seu compromisso de contribuir para a construção de novos e duradouros caminhos, que conduzam, sobretudo, ao desenvolvimento sustentável da Região Nordeste do País, buscando integrá-la ao contexto nacional. A Fundação se insere no processo de formulação e execução de políticas públicas voltadas ao pleno exercício da cidadania, no sentido mais abrangente, mediante ações de pesquisa, de formação de pessoal, cultura e preservação do patrimônio histórico material e imaterial. Tendo, portanto, a missão de produzir, acumular, difundir e ensinar conhecimentos; pesquisar, preservar e difundir a memória coletiva da sociedade brasileira; promover atividades científicas, culturais e educativas, buscando o avanço da sociedade brasileira nas conquistas sociais, educacionais, políticas e econômicas.

Para tanto, expôs os seguintes objetivos a serem perseguidos: comprometer-se com a mudança processada no País e com os objetivos do Ministério da Educação (MEC); promover a inclusão social e servir à sociedade, tornando-se aliada ao esforço de desenvolvimento nacional integrado; subsidiar a formulação de políticas públicas; e organizar sistema de informações e disponibilizar o acervo, favorecendo a democratização do conhecimento.

Nos seus Relatórios de Atividades 2003-2006 e 2007-2010, a Fundação apresentou ao MEC um histórico da Instituição e exibiu os significativos avanços alcançados, apontando também as dificuldades enfrentadas e os desafios continuados no sentido de construir um modelo de atuação voltado para qualificar um processo decisório, que assegurasse a sintonia com o Programa do Governo Federal; ampliasse a regionalização das ações num raio interestadual; intensificasse os projetos e as ações educacionais, atendendo às necessidades do Ministério; promovesse estudos e pesquisas sobre a realidade do Nordeste, com ênfase no desenvolvimento sustentável e na inclusão social nas diversas áreas; alargasse os laços com a sociedade civil e o conjunto da população; e aprofundasse os estudos sobre o pensamento de Joaquim Nabuco, relacionados aos problemas da atualidade.

Alguns desses desafios foram alcançados, outros não lograram êxito na proporção desejada, naquilo que se deixou de visualizar, em estrita compreensão, o pretendido alinhamento com o MEC.

Para a gestão que se inicia em abril de 2011, a Fundação Joaquim Nabuco é convocada a se inserir no Plano Nacional de Educação (PNE) – 2011/2020, focando a maior parte de suas ações no desenvolvimento do plano nacional e colaborando efetivamente para um País com mais educação, inclusivo e preocupado com a sustentabilidade do ambiente, principalmente na nossa Região, onde se tem aplicado nos últimos anos um volume significativo de recursos para o desenvolvimento de projetos de grande porte, de largo impacto social e cultural na vida do Nordeste. Área que ainda detém um dos mais baixos índices de escolaridade e de aprendizado do País, posição a exigir comprometimento de cada brasileiro na luta por universalidade, eficiência e qualidade, em todos os elos da cadeia educacional.

Para esse novo momento institucional, a Fundação Joaquim Nabuco reúne toda a energia para consolidar sua luz de conhecimento e exacerbar sua capacidade potencial de pesquisar, educar e compreender o ambiente, com servidores envolvidos nos grandes temas do Nordeste, interiorizando as suas ações, tendo a participação social como protagonista e, com tal esforço concentrado, contribuir para o desenvolvimento do País, a partir da Região.

No sentido apontado, a Fundação convocou seus servidores para a construção coletiva de um Plano de Ação, que expresse o roteiro institucional a ser trilhado, no caminho da aderência ao Plano Nacional.

## O PLANO

Desenvolvido com o propósito de alinhar efetivamente o desempenho da instituição às metas do PNE – 2011/2020, o Plano de Ação da Fundação Joaquim Nabuco reflete, em cada uma das ações propostas, a intenção de fortalecer as mudanças substantivas em curso no Nordeste. No cenário brasileiro, a Região se destaca como potência emergente no conjunto do País, vindo a ocupar atualmente posição de realce entre as grandes regiões da federação.

Tal posição foi conquistada em período recente, com a integração da economia regional à economia nacional, com a redução da pobreza e das desigualdades sociais, e com o aperfeiçoamento da democracia brasileira, que subverteram os paradigmas neoliberais de desenvolvimento. Os Nordeste emergentes, então deflagrados, já concorrem com os Nordeste residuais, egressos da sociedade agrária ainda hegemônica em 1949, ano da criação do Instituto que deu origem à Fundação Joaquim Nabuco.

Em 1950, conforme censo do IBGE, a população nordestina somava 17.973.413 habitantes. Já em 2010, sessenta anos depois, este número se elevou para 53.078.137, representando um crescimento anual de 1,8%. Em 1950, a população rural totalizava 13.226.894 e a urbana 4.746.519. Dados de 2010 revelam que a população rural soma 14.261.242, enquanto a urbana 38.816.895, percebendo-se a mais que total inversão do cenário de 1950. O Nordeste constitui cerca de 30% da população brasileira e contribui com 13% no Produto Interno Bruto do País. Ainda assim é a Região com o mais baixo PIB *per capita*, maior nível de pobreza e pior índice de analfabetismo.

Sendo uma instituição de pesquisa de caráter regional, cujo fim é produzir conhecimento objetivamente conversível em melhoria da qualidade de vida exigida pelo exercício pleno da cidadania na Região, a Fundação tem consciência da necessidade de contextualizar seu desempenho, a fim de ajustar suas ações aos Nordeste reais – múltiplos e distintos entre si – ativos no território que se estende do Sul da Bahia ao Norte do Maranhão.

Por consequência, o Plano de Ação adotou, preferencialmente, a inserção territorial nos eixos de desenvolvimento da Bacia do Rio São Francisco, da Transposição, da Transnordestina, do Complexo Industrial Portuário de Suape, do Complexo Industrial Portuário de Pecém e do roteiro da Interiorização das Universidades Públicas.

As ações constantes do documento foram agrupadas no horizonte temporal de curto, médio e longo prazo, assim concebido, respectivamente: 2012 – 2015; 2016 – 2018; 2019 em diante.

Nesse viés, para além das ações explicitamente voltadas para a pesquisa e para a formação, no Plano de Ação da Fundação há a intenção nítida de alinhamento ao estatuto do PNE, cuja essência é transformar a educação em instrumento privilegiado da inclusão, coesão e bem-estar sociais, aqui entendidos como insumos – básicos – do desenvolvimento, que só se torna sustentável se houver uma aliança estável, consolidada, entre o Estado e a sociedade civil. Na mesma perspectiva, as articulações e parcerias com instituições nacionais e internacionais, particularmente as representações da América Latina e dos países de língua portuguesa, serão destacadas em programas de intercâmbio que favoreçam a amplificação de ações de interesses comuns, nas áreas de pesquisa, formação, memória e cultura.

Chama-se a atenção para o trabalho em cooperação, no formato de rede, a ser adotado na execução do Plano. A Fundação busca alimentar um palco de discussão e reflexão em torno de temas caros à pauta nacional, junto com universidades públicas e privadas e centros de pesquisa, tendo em mente a importância da transferência dos achados da ciência para as práticas cotidianas da política, da economia e da administração, marcando a identidade da Instituição no seu papel de subsidiar a formulação de políticas públicas.

Vale ressaltar que o presente Plano de Ação deverá passar por avaliação bienal interna, considerando diagnóstico institucional prévio, sensível aos atendimentos das necessidades de ordem financeira, de pessoal e de infraestrutura por ele requeridas.

A metodologia utilizada para a elaboração do Plano de Ação da Fundação Joaquim Nabuco cuidou em suas etapas de envolver os servidores na construção de um documento que reflete mais do que um conjunto de desejos e intenções. Trata-se, também, de uma declaração conjunta de compromisso de todas e de todos com a plena realização do que aqui está proposto.

Nas reuniões e plenárias realizadas internamente, foi reafirmada a missão institucional de produzir, acumular e difundir conhecimentos; pesquisar, preservar e difundir a memória coletiva da

sociedade brasileira; promover atividades científicas, culturais, educativas e de ensino, objetivando a compreensão e o desenvolvimento da sociedade brasileira, prioritariamente a do Nordeste do País. Missão que norteia as diretrizes abaixo relacionadas:

Ampliar a inserção das ações da Fundação Joaquim Nabuco no Plano Nacional de Educação (PNE) – 2011/2020 (PL 8035/2010), buscando confluência com o Plano Nacional de Cultura e a Política Nacional de Educação Ambiental;

Pesquisar, formar e difundir são atividades institucionais da Fundação; Relacionar a inserção territorial da Fundação às transformações sociais, econômicas, culturais e políticas, que impactam nas formas de a Região Nordeste se articular com o País e com o mundo, priorizando, preferencialmente, os eixos de desenvolvimento da Bacia do São Francisco, da Transposição, da Transnordestina, do Complexo Industrial Portuário de Suape, do Complexo Industrial Portuário de Pecém, e das áreas onde foram implantados novos campi, oriundas do processo de Interiorização das Universidades Públicas;

Promover a interiorização das ações da Fundação, especialmente nos eixos de desenvolvimento da região, elegendo temáticas e atividades que contribuam para o empoderamento da população e reforcem a atuação da Fundação nos municípios focados;

Promover acessibilidade a produtos, serviços e espaços físicos a pessoas com deficiência, ampliando a participação da sociedade em suas ações.

Cumprida a sua feitura e ao término do processo interno de construção, o Plano de Ação da Fundação Joaquim Nabuco foi levado à consulta externa, para agregar reflexão e contribuição de grupo constituído com o propósito de cooperação, composto de especialistas de notório reconhecimento profissional nas áreas de atuação da Fundação Joaquim Nabuco.

Para dar suporte às diretrizes, foram definidas cinco plataformas temáticas, a saber: Políticas Públicas da Educação; Educação e Sustentabilidade Socioambiental e Cultural; Educação, Cidadania e Direitos Humanos; Educação, Trabalho e Desenvolvimento Sustentável; e Educação, Cultura e Memória no Ambiente Educacional. Cada uma delas com suas linhas de ação, metas, atividades e estratégias, a seguir detalhadas, além da apresentação do cronograma físico de execução, dimensionamento dos recursos humanos e financeiros necessários à realização do Plano em todas as suas etapas.

## **I. PLATAFORMA POLÍTICAS PÚBLICAS DA EDUCAÇÃO**

Projetos e ações dirigidos prioritariamente a gestores e professores, visando contribuir para a formulação e avaliação de políticas públicas apoiadas no compromisso de fortalecer a gestão participativa, federativa, e a educação de qualidade, referentes à educação básica e profissional técnica.

### **Linha de ação - Gestão Educacional e Avaliação de Políticas Públicas**

**Meta 1** - Desenvolver oito Pesquisas Educacionais, a fim de contribuir para os processos de gestão educacional e para a formulação de políticas públicas.

#### **Pesquisa:**

Participação sociopolítica e controle social: os conselhos gestores da educação no Nordeste;

Pesquisa longitudinal de avaliação das políticas de educação do ensino básico na ótica dos atores envolvidos no Nordeste;

Avaliação sobre a educação em tempo integral em municípios do Nordeste;

Avaliação intersetorial das ações que o MEC desenvolve juntamente com outros Ministérios;

Biblioteca nas escolas: diagnosticar as condições físicas, os acervos e os recursos humanos das bibliotecas escolares nos municípios polos da Bacia do Rio São Francisco, da Transposição, da Transnordestina, do Complexo Industrial Portuário de Suape e do Complexo Industrial Portuário de Pecém;

Avaliação da educação profissional e técnica nos municípios polos de desenvolvimento do Nordeste;

Avaliação do impacto do Exame Nacional do Ensino Médio (Enem) e do Sistema de Seleção Unificada (Sisu) no acesso à educação superior no Nordeste;

Avaliação da implantação da Educação Escolar Indígena (EEI) desenvolvida pelas Secretarias Estaduais de Educação.

**Meta 2** - Implantar um Curso de Mestrado, um Curso de Especialização e dois Cursos de Curta Duração, todos dirigidos a técnicos de educação, gestores e professores, com o propósito de fortalecer a gestão educacional.

#### **Formação:**

Curso de Mestrado em Educação, Desigualdade e Desenvolvimento;

Curso de Especialização em Gestão Educacional;

Cursos de Curta Duração anuais, presenciais e a distância, para capacitação de profissionais da Educação em Gestão de Bibliotecas Escolares;

Cursos de Curta Duração anuais para professores sobre a inclusão da história e cultura indígenas no currículo escolar dos ensinos fundamental e médio.

**Meta 3** - Instituir dois Prêmios de estímulo à produção de monografias, dissertações e teses sobre a realidade do Nordeste.

**Difusão:**

Prêmio Nelson Chaves nacional e anual de estímulo à produção de monografias, dissertações e teses sobre a realidade do Nordeste;

Prêmio nacional anual para professores e gestores de Educação e Cultura sobre memória, patrimônio histórico e cultural do Nordeste.

**Linha de ação - Formação dos Profissionais da Educação**

**Meta 4** - Desenvolver sete Pesquisas de modo a contribuir para a formação dos profissionais da Educação, nas suas práticas e trajetórias.

**Pesquisa:**

Avaliação da política de formação de professores para a Educação Básica no Nordeste;

Avaliação da política de formação de professores para a Educação Profissional Técnica no Nordeste;

Mapeamento da utilização de produtos culturais como recursos pedagógicos nas redes de ensino público e privado nos níveis fundamental e médio no Nordeste;

Mapeamento do consumo cultural de professores das redes de ensino público e privado nos níveis fundamental e médio no Nordeste;

Trajетórias escolares nos meios populares de jovens estudantes no Nordeste;

Novas tecnologias educacionais no processo de formação de professores;

Pesquisa e produção de textos temáticos apoiados nas matrizes curriculares para divulgação no Projeto Pesquisa Escolar *On-Line*.

**Meta 5** - Implantar dois Cursos de Especialização e um Curso de Curta Duração para professores do ensino médio, visando contribuir na formação dos profissionais da educação.

**Formação:**

Curso de Especialização em Sociologia;

Curso de Especialização em Metodologia da Pesquisa;

Curso de Curta Duração anual em contação de História.

**Meta 6** - Realizar quatro Eventos Científicos e Culturais e copatrocinar um evento, visando difundir o conhecimento, de modo a reforçar a formação dos profissionais da Educação.

**Difusão:**

Participar como copatrocinador do Encontro de Pesquisa Educacional do Norte e Nordeste (Epenn);

Realizar a cada dois anos o Encontro Pesquisa Educacional de Pernambuco (Epep);

Promover Seminário Qualidade Social da Educação;

Seminário Nacional de Historiografia e Ensino de História;

Realizar anualmente o Simpósio de Contação de Histórias e Literatura Infanto-Juvenil.

## **II. PLATAFORMA EDUCAÇÃO E SUSTENTABILIDADE SOCIOAMBIENTAL E CULTURAL**

Projetos e ações com foco nas políticas públicas de meio ambiente e ênfase na educação ambiental e patrimonial, considerando a interdependência entre os elementos do meio natural e os aspectos socioeconômicos, políticos e histórico-culturais, sob o enfoque da educação sustentável.

### **Linha de ação - Educação Ambiental**

**Meta 7** - Desenvolver três Pesquisas na ótica da Educação Ambiental, de modo a contribuir para a educação e sustentabilidade socioambiental.

#### **Pesquisa:**

Educação para a convivência e sua aplicação em educação contextualizada nos municípios da Bacia do Rio São Francisco;

Impactos ambientais decorrentes da Transposição do Rio São Francisco, da implantação da Transnordestina, do Complexo Industrial Portuário de Suape e do Complexo Industrial Portuário de Pecém;

Avaliação da política nacional de educação ambiental no Nordeste.

**Meta 8** - Implantar dois Cursos de Mestrado, um Curso de Especialização e um Curso de Curta Duração, de modo a contribuir para os processos de formação que privilegiem a educação ambiental e a educação contextualizada.

#### **Formação:**

Curso de Mestrado em Ciências Sociais;

Curso de Mestrado em Rede em Gestão Ambiental, na área geográfica da Bacia Hidrográfica do São Francisco, com ênfase na convivência com o semiárido;

Curso de Especialização em Educação Ambiental;

Curso de Curta Duração anual em Elaboração de Programas e Projetos em Educação Ambiental.

**Meta 9** - Produzir seis Materiais Audiovisuais e Impressos, de apoio pedagógico, sobre práticas de educação para a convivência com o semiárido, e de educação ambiental.

**Difusão:**

Produção de material de apoio pedagógico relacionado às práticas de educação para a convivência com o semiárido;

Produção de material pedagógico relacionado a práticas de educação ambiental.

**Linha de ação - Educação e Gestão Patrimoniais**

**Meta 10** - Desenvolver duas Pesquisas que avaliem a educação e a gestão patrimoniais, de modo a contribuir na educação e na sustentabilidade socioambiental e cultural.

**Pesquisa:**

Impactos do desenvolvimento econômico e social sobre a memória e o patrimônio histórico e cultural na Bacia do Rio São Francisco, na Transposição, na Transnordestina, no Complexo Industrial Portuário de Suape e no Complexo Industrial Portuário de Pecém;

Desenvolvimento sustentável e identidade cultural: os casos dos indígenas e quilombolas nas áreas da Bacia do Rio São Francisco, na Transposição, na Transnordestina, no Complexo Industrial Portuário de Suape e no Complexo Industrial Portuário de Pecém.

**III. PLATAFORMA EDUCAÇÃO, CIDADANIA E DIREITOS HUMANOS**

Projetos e ações que contribuam para a superação das desigualdades educacionais, por meio de ações de inclusão sociocultural e de defesa dos direitos humanos.

**Linha de ação - Promoção da consciência da cidadania e respeito à diversidade**

**Meta 11** - Realizar duas Pesquisas que contribuam para reforçar a reflexão sobre cidadania e diversidade.

**Pesquisa:**

Relações étnico-raciais e escolarização no Nordeste;

Estudos sobre a distribuição e incidência dos temas de História Africana e Afro-Brasileira nos livros didáticos.

**Meta 12** - Implantar um Curso de Especialização e dois Cursos de Curta Duração.

**Formação:**

Curso de Especialização em Direitos Humanos, com ênfase em Defesa Social;

Curso de Curta Duração anual em Direitos Humanos para professores do ensino básico;

Curso de Curta Duração anual para professores sobre aplicação da Lei 10.639, que trata da obrigatoriedade do ensino da história e cultura africana e afro-brasileira.

**Meta 13** - Produzir quatro Materiais de Apoio Pedagógico que tratem das temáticas africanas e afro-brasileiras, de modo a contribuir para a disseminação dessas questões nas escolas.

**Difusão:**

Produção de material de apoio pedagógico nos temas de história africana e afro-brasileira.

**Linha de ação - Promoção da cultura da não violência**

**Meta 14** - Realizar uma Pesquisa e um Seminário que reforcem a cultura da não violência.

**Pesquisa:**

Os sentidos da escola para jovens: relações entre desigualdade, subjetividade e violência no Nordeste.

**Difusão:**

Seminário sobre A cidadania dentro e fora da escola.

#### **IV. PLATAFORMA EDUCAÇÃO, TRABALHO E DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL**

Projetos e ações de formação e pesquisa em educação, trabalho e desenvolvimento sustentável, que contribuam para a superação das desigualdades regionais.

**Linha de ação - Políticas de formação para o mercado de trabalho**

**Meta 15** - Realizar uma pesquisa para contribuir na formulação de políticas de formação voltadas ao mercado de trabalho.

**Pesquisa:**

Diagnóstico da mão de obra nos polos de desenvolvimento regional da Bacia do Rio São Francisco, da Transposição, da Transnordestina, do Complexo Industrial Portuário de Suape e do Complexo Industrial Portuário de Pecém.

**Meta 16** - Realizar vinte e dois Cursos anuais de Curta Duração de Formação Técnica continuada nas áreas de cultura e memória.

**Formação:**

Vinte e um Cursos de Curta Duração anuais voltados para formação em técnica audiovisual;

Curso de Curta Duração anual, presencial e a distância, voltado para formação em gestão de acervos.

**Linha de ação - Desenvolvimento regional sustentável**

**Meta 17** - Realizar uma Pesquisa que considere os impactos do desenvolvimento da Região Nordeste, sob a ótica da sustentabilidade.

**Pesquisa:**

Subsídios para a formulação de políticas públicas de implantação de medidas de adaptação ao aquecimento global na Região Nordeste.

**Meta 18** - Implantar um Curso de Mestrado e um Curso de Especialização que tratem do desenvolvimento sustentável.

**Formação:**

Curso de Mestrado em Economia Ecológica;

Curso de Especialização em Desenvolvimento Regional Sustentável.

**Meta 19** - Implantar um fórum bienal sobre Educação e Desenvolvimento Regional no Nordeste

**Difusão:**

Instalação do fórum bienal sobre Educação e Desenvolvimento Regional no Nordeste.

**V. PLATAFORMA EDUCAÇÃO, CULTURA E MEMÓRIA NO AMBIENTE EDUCACIONAL**

Projetos e ações que contribuam para a superação das desigualdades educacionais e de acesso à produção cultural, para a melhoria da qualidade do ensino pela criação, discussão e difusão de conteúdos, culturais e artísticos, estimulando a compreensão da importância da arte no ambiente educacional e na construção da cidadania.

**Linha de ação - Pesquisa e preservação do patrimônio histórico e cultural**

**Meta 20** - Realizar quatro Pesquisas com enfoque na preservação do patrimônio histórico e cultural.

**Pesquisa:**

Escola, cultura e memória: identificar os potenciais educativos presentes nos espaços de cultura e memória visando estimular a articulação entre esses espaços e as escolas de tempo integral, nos municípios localizados na Bacia do Rio São Francisco, na Transposição, na Transnordestina, no Complexo Industrial Portuário de Suape e no Complexo Industrial Portuário de Pecém;

Engenho Massangana: história, patrimônio e educação, com vistas a analisar e sistematizar as fontes históricas do acervo da Fundação Joaquim Nabuco e de outros acervos, objetivando subsidiar e redefinir um plano de educação patrimonial;

Movimentos sociais urbanos: efeitos identitários da globalização e as identidades emergentes no Nordeste;

Identificação das paisagens etnográficas do Nordeste, sob o viés dos três eixos da cultura material: alimentação, habitação e vestuário.

**Meta 21** - Implantar um Curso de Especialização e dois Cursos de Curta Duração com enfoque na preservação do patrimônio histórico e cultural.

**Formação:**

Programa de Especialização em Documentação e Memória (PEDM), nas linhas de pesquisa de Gestão de Acervos, Conservação Preventiva, História Brasileira e Identidade Patrimonial do Nordeste, e Museologia Social;

Curso de Curta Duração anual sobre Educação Patrimonial e História aplicada a partir das pesquisas sobre o Engenho Massangana;

Curso de Curta Duração anual de capacitação em atividades educativo-culturais desenvolvidas pelo Museu do Homem do Nordeste, para professores do Ensino Fundamental da rede de ensino pública e privada.

**Meta 22** - Realizar seis Projetos de apoio educativo e cultural focados no patrimônio histórico e cultural.

**Difusão:**

Criação do Centro Regional do Açúcar e da Energia Sustentável, como espaço educativo-cultural, no Engenho Massangana;

Documentário sobre Educação Patrimonial;

Criação de uma Revista Brasileira de Museologia Social, em versão eletrônica e impressa, visando difundir conceitos e práticas museológicas da museologia social no Brasil;

Criação e instalação do Portal Colaborativo (Wiki) para o registro da memória da Região Nordeste;

Elaboração e produção de materiais de apoio pedagógico que contribuam para promoção da memória coletiva e salvaguarda do patrimônio histórico e cultural;

Elaboração e produção de materiais pedagógicos que promovam a cultura dos povos indígenas e das comunidades quilombolas.

**Linha de ação - Educação, Cultura e Arte**

**Meta 23** - Realizar duas Pesquisas, seis Cursos anuais de Curta Duração, um Seminário bienal, Ciclo de Debates bianual, cinco Mostras anuais de artes visuais, uma Mostra anual de filmes, dois Documentários e quatro Concursos anuais.

**Pesquisa:**

Investigação do legado da ideia de educar a partir do campo da arte. Buscam-se novas respostas para as perguntas: o que é educação? O que é educar pela arte?

Contribuição das linguagens artísticas na dinâmica de geração e produção de conhecimento.

**Formação:**

Realização de quatro Cursos anuais de Curta Duração sobre Educação e Arte na Contemporaneidade;

Realização de dois Cursos anuais de Curta Duração sobre a contribuição das linguagens artísticas na dinâmica de geração e produção de conhecimento.

**Difusão:**

Realização de seminário internacional bienal sobre Educação e Arte;

Realização de ciclo de debates bianual com artistas, educadores, gestores, pensadores, críticos, curadores, para discussão e proposições sobre Educação e Arte;

Realização de cinco mostras anuais de artes visuais que contribuam para a discussão da linha de ação Educação e Arte;

Realização de uma mostra anual de filmes que, além de apontar para novas tendências estéticas, suscite reflexões sobre a realidade e fortaleça o debate acerca de Educação e Arte;

Realização de um produto audiovisual sobre a contribuição das linguagens artísticas na dinâmica de geração e produção de conhecimento;

Realização de um documentário sobre Educação e Arte;

Realização de quatro concursos anuais e nacionais que englobem produtos, como vídeos, ensaios e mostras artísticas para uso em ambientes educacionais e que contribuam para a discussão sobre a importância das linguagens artísticas na dinâmica de geração e produção de conhecimento.

**Meta 24** - Realizar seis Projetos voltados à difusão de conteúdos em arte e cultura, com o propósito de estimular e incentivar a imaginação criadora no ambiente educacional.

**Difusão:**

Produção de quatro publicações (quadrinhos e filmes de animação), a partir de obras poéticas de autores brasileiros de renome nacional com disponibilização em DVD e arquivos *on-line* para a rede de educação pública do Nordeste;

Seminário anual sobre Educação e Arte na Escola, compreendendo as linguagens: literatura, música, artes plásticas e artes cênicas;

Ações educativas, envolvendo práticas e produtos culturais para professores da rede pública;

Capacitação anual de professores da rede pública de ensino para utilizar a cinematografia nacional integrada aos conteúdos dos Parâmetros Curriculares Nacionais (PCNs), por meio de material de apoio pedagógico produzido especialmente para este fim (Cine-Educação);

Sessões de cinema gratuitas para professores no cinema da Fundação Joaquim Nabuco.

Realização de oito Encontros Anuais, visando explorar e difundir arte e cultura no ambiente educacional.

**Meta 25** - Implantar um Curso de Mestrado, três Cursos de Especialização, dois Cursos de Curta Duração e realizar oito Encontros Anuais de difusão da arte e cultura no ambiente educacional.

**Formação:**

Mestrado em Gestão de Políticas Culturais;

Curso de Especialização em Gestão de Políticas Culturais;

Curso de Especialização em Economia da Cultura;

Curso de Especialização em Mediação Cultural;

Cursos anuais de Curta Duração introdutórios e de Aperfeiçoamento em Arte e Cultura Contemporâneas;

Cursos anuais de Curta Duração transdisciplinares, com foco no papel político da arte;

**Linha de ação - Memória da Educação**

**Meta 26** - Realizar um Projeto de Memória da Educação no sentido de preservar e difundir o conhecimento acumulado.

**Pesquisa:**

No campo das ideias: Memória da Educação em Pernambuco;

Memória dos movimentos de educação popular no Nordeste: o Movimento de Cultura Popular, o Movimento de Educação de Base e a Campanha de Pé no Chão também se Aprende a Ler.

**Difusão:**

Seminário e Exposição Memória da Educação em Pernambuco;

Série Memórias da Educação em DVD;

Elaboração e desenvolvimento do Projeto Museu Virtual da Educação;

Realização anual de dez produtos audiovisuais sobre a ideia e atuação de personalidades que contribuíram para a construção da educação no Brasil e no mundo.